



Judit Pieldner

Cetățenie: română | **E-mail:** pieldnerjudit@uni.sapientia.ro

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

CONFERENȚIAR UNIVERSITAR – UNIVERSITATEA „SAPIENTIA” DIN MUNICIPIUL CLUJ-NAPOCA – 2021 – În curs – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

- Istoria literaturii engleze – curs și seminar pentru studenți cu specializarea Limba și literatura română – Limba și literatura engleză, Literatura universală și comparată – Limba și literatura engleză (Anul I, sem. 1: Literatura engleză veche și a Renașterii; anul I, sem. 2: Literatura engleză în secolele XVII și XVIII, anul II, sem. 1: Literatura engleză în secolul al XIX-lea; anul II, sem. 2: Literatura engleză modernă)
- Literatura și celelalte arte – curs pentru studenți cu specializarea Literatura universală și comparată – Limba și literatura engleză (anul II)
- Iconologie – curs și seminar pentru studenți cu specializarea Literatura universală și comparată – Limba și literatura engleză (anul III)
- Scriere creativă – seminar pentru studenți cu specializarea Literatura universală și comparată – Limba și literatura engleză (anul III)
- Discursuri și stiluri – curs și seminar pentru masteranzi cu specializarea Traducere și Interpretare, (anul I)
- Limba engleză ca limbă străină – seminar pentru studenți cu specializarea în Științe Economice (anul I)

CONDUCĂTOR DE DOCTORAT - ȘCOALA DOCTORALĂ DE STUDII DE FILM ȘI INTERMEDIALITATE – UNIVERSITATEA „SAPIENTIA” DIN MUNICIPIUL CLUJ-NAPOCA – 14/09/2026 – În curs – CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2021 Cluj-Napoca, România

ABILITARE ÎN DOMENIUL DE STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA
Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Teatru și Film

2013 Cluj-Napoca, România

DOCTORAT ÎN DOMENIUL FILOLOGIE Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Litere, Școala Doctorală „Studii de Hungarologie”

1999 Cluj-Napoca, România

MASTERAT ÎN DOMENIUL FILOLOGIE Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Litere, Departamentul de Literatură Maghiară

1998 Cluj-Napoca, România

LICENȚĂ ÎN DOMENIUL FILOLOGIE Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Litere, Lb. și lit. maghiară - Lb. și lit. engleză

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

2017 – ÎN CURS

Conferențiar universitar

Universitatea „Sapientia” din municipiul Cluj-Napoca, Facultatea de Științe Economice, Socio-Umane și Inginerești, Departamentul de Științe Umane, Miercurea Ciuc

2015 – 2017

Lector universitar

Universitatea „Sapientia” din municipiul Cluj-Napoca, Facultatea de Științe Economice, Socio-Umane și Inginerești, Departamentul de Științe Umane, Miercurea Ciuc

2011 – 2015
Lector universitar

Universitatea „Sapientia” din municipiul Cluj-Napoca, Facultatea de Științe Economice, Socio-Umane și Inginerești, Miercurea Ciuc, Departamentul de Științe Umane

2003 – 2011
Asistent universitar

Universitatea Sapientia, Facultatea de Științe Economice și Umaniste, Miercurea Ciuc, Departamentul de Științe Umane

2000 – 2003
Profesor titular de limba engleză

Liceul Teoretic Mikes Kelemen, Sfântu Gheorghe

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **MAGHIARĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Producerea de mesaje orale	Conversație	
ROMÂNĂ	C2	C2	C2	C2	C2
ENGLEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
GERMANĂ	B1	B1	B1	B1	B1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **COMPETENȚE**

Activitate de predare | Activitate de cercetare | Abilități de organizare | Abilități de coordonare | Competențe digitale

● **DOMENII DE CERCETARE**

Studii de literatură, studii de film, intermedialitate și adaptare cinematografică, studii de traducere

● **REȚELE ȘI AFILIERI**

Membru ordinar extern al Academiei Științifice Maghiare

Președinte al Centrului de Cercetare Confluente Interculturale, Universitatea Sapientia din Cluj-Napoca

Membru în Centrul de Cercetări în Intermedialitatea Cinematografică și Cultura Vizuală, Universitatea Sapientia din Cluj-Napoca

Membru în NECS (European Network for Cinema and Media Studies)

Membru în International Society for Intermedial Studies

Membru în Uniunea Scriitorilor din România

Membru în Uniunea Scriitorilor Maghiari

Membru în Societatea de Hungarologie din România

Membru în Asociația Bolyai

Membru în Societatea Muzeului Ardelean

Membru în Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe

Membru în Societatea Maghiară de Știința Filmului

● **MEMBRU ÎN COLECTIVE DE REDACȚIE (DE SPECIALITATE)**

Editor executiv al revistei de specialitate *Acta Universitatis Sapientiae, Philologica*

Membru în comisia de experți de evaluare peer-review a revistei de specialitate *Acta Universitatis Sapientiae, Film and Media Studies*

● **PROIECTE**

2022 – 2024

Intermedialitate afectivă. Cinema între medii, senzații și realitate

Membru în proiectul de cercetare CNCS-UEFISCDI *Intermedialitate afectivă. Cinema între medii, senzații și realitate* [*Affective Intermediality. Cinema between Media, Sensation and Reality*]. Nr. proiect: PN-III-P4-PCE-2021-1297. Conducător proiect: prof. univ. dr. Ágnes Pethő.

2017 – 2019

Reinterpretarea intermedialității în filmul contemporan: forme ale liminalității în schimbare

Membru în proiectul de cercetare CNCS-UEFISCDI *Reinterpretarea intermedialității în filmul contemporan: forme ale liminalității în schimbare* [*Rethinking Intermediality in Contemporary Cinema: Changing Forms of In-Betweenness*]. Nr. proiect: PN-III-ID-PCE-2016-0418. Conducător proiect: prof. univ. dr. Ágnes Pethő.

2015 – 2016

Călătorie și cunoaștere

Membru în proiectul de cercetare intitulat *Călătorie și cunoaștere*, finanțat de Institutul Programelor de Cercetare al Fundației Sapientia. Conducător de cercetare: conf. univ. dr. Zsuzsa Tapodi.

2013 – 2016

Imagini remedializate ca figurații ale intermedialității și post-medialității în filmele din Europa Centrală și de Est

Membru în proiectul de cercetare CNCS-UEFISCDI *Imagini remedializate ca figurații ale intermedialității și post-medialității în filmele din Europa Centrală și de Est* [*Re-mediated Images as Figurations of Intermediality and Post-mediality in Central and East European Cinema*]. Nr. proiect: PN-II-ID-PCE-2012-4-0573. Conducător proiect: prof. univ. dr. Ágnes Pethő.

2011 – 2014

Cercetări de imagologie

Membru în proiectul de cercetare *Cercetări de imagologie*, finanțat de Institutul Programelor de Cercetare al Fundației Sapientia. Conducător de cercetare: conf. univ. dr. Zsuzsa Tapodi.

2011 – 2012

Naratologia spațiului

Membru în proiectul de cercetare *Naratologia spațiului*, finanțat de Institutul Programelor de Cercetare al Fundației Sapientia. Conducător de cercetare: prof. univ. dr. Béla Bíró.

● **BURSE, PREMII ȘI DISTINCȚII**

2025

Bursă de cercetare Domus Hungarica Senior

2017

Bursă de cercetare Domus Hungarica Senior

2016

Premiul de Excelență al Universității Sapientia

2010

Bursă de cercetare Domus Hungarica Junior

2010

Bursa Schöpflin Aladár pentru critică literară

2008

Premiul revistei Székelyföld pentru critică literară
