

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Sapiența din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Științe Economice, Socio-Umane și Inginerești din Miercurea Ciuc
1.3 Domeniul de studii	Sociologie
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studiu	Resurse umane
1.6 Calificarea	Resurse umane

2. Date despre disciplină

2.0 Departamentul			Științe Umane					
2.1 Denumirea disciplinei			Limba engleză IV.					
2.2 Tip activitate (unde este cazul, de ex. masterat științe ingineresti)			Asistat integral		Asistat parțial		Neasistat	
2.3 Titularul disciplinei / Titularul cursului								
2.4 Titularul(ii) activităților de		seminar		Lect. univ. dr. Mihály Vilma-Irén Lect. univ. dr. Nagy Tünde Lect. univ. dr. Dégi Zsuzsanna Lect. univ. dr. Tankó Enikő				
		laborator						
		proiect						
2.5 Anul de studiu	II	2.6 Semestrul	2	2.7 Forma de verificare	C	2.8 Tipul disciplinei	DI	
2.9 Categoria formativă (licență)		2.10 Categoria disciplinei (master)		2.11 Codul disciplinei	CBHX0014			

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar / laborator / proiect	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar / laborator / proiect	28
3.7 Numărul de puncte de credit conform planului de învățământ	2				
3.8 Total ore pe semestru	50				
3.9 Total ore studiu individual	22				
3.10 Distribuția fondului de timp:	ore				
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	15				
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat	7				
Examinări					
Alte activități:					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul.
4.2 de competențe	Nu este cazul.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	-
5.2 De desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	<ul style="list-style-type: none"> sală de seminar dotată cu tablă, lumină naturală și artificială, energie electrică, laptop, proiector, difuzoare, acces la aparat xerox.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limba engleză: interpretarea relației dintre mesajul oral sau scris și contextul său; elaborarea unui discurs oral/scriș complex, bogat lexical și sintactic, articulat precis din punct de vedere logic, pe o temă dată. Utilizarea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii engleze în producerea de texte și în interacțiunea verbală: receptarea corectă a discursurilor orale și scrise la nivel A2/B1/B2; producerea de texte orale și scrise la nivel, adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, de tipul de text și de subiectul tratat; evaluarea corectitudinii gramaticale a unui text oral sau scris de dificultate medie, identificarea abaterilor grave de la sistemul de norme gramaticale și lexicale ale limbii străine și corectarea lor, inclusiv prin implicarea de instrumente auxiliare; redactarea unui document scris la nivel A2/B1/B2 pentru argumentarea unui punct de vedere pe o anumită temă, coerent și corect din punct de vedere lingvistic, adaptat contextului și domeniului de interes; argumentarea orală, la nivel minim A2/B1/B2.
-------------------------	--

<p>C. Waking up is hard to do. Word order of phrasal verbs. Phrasal verbs. Are you a morning or an evening person?</p> <p>D. 'I'm Jim.' 'So am I.' So/neither + auxiliaries. Similarities.</p> <p>Completing a dialogue</p> <p>Practical English: On the phone</p> <p>Writing: Giving your opinion</p> <p>Written evaluation</p>		4 ore
<p>INTERMEDIATE LEVEL</p> <p>Unit 4</p> <p>A. Back to school, aged 35. First conditional and time clauses. Education. Interview about TV programme</p> <p>B. In an ideal world. Second conditional. Houses. People's dream houses</p> <p>C. Still friends? Usually and used to. Friendship. Do you need to 'edit' your friends?</p> <p>Practical English: A visit from a pop star</p> <p>Writing: Describing a house or flat</p> <p>Unit 5</p> <p>A. Slow down, you move too fast. Quantifiers. Nouns formation. Planning a new city</p> <p>B. Same planets, different worlds. Articles. Verbs and adjectives + preposition. Topics men/women talk about</p> <p>C. Job swap. Gerunds and infinitives. Work. Imagining doing other jobs</p> <p>Practical English: Meetings</p> <p>Writing: Formal letters and a CV</p> <p>Unit 6</p> <p>A. Love in the supermarket. Reported speech: statements. Shopping. Shopping questionnaire</p> <p>B. See the film ... get on a plane. Passives. Cinema. Famous films that moved us</p> <p>C. I need a hero. Relative clauses. What people do. Talking about a person you admire</p> <p>Practical English: Breaking news</p> <p>Writing: A film review</p> <p>Written evaluation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • activități interactive • interpretare de roluri • dezbateri • identificarea soluțiilor posibile • prezentare și explicație frontală • discuții în perechi/grupuri/plen • problematizare • exersarea contextuală a limbii • prezentări teoretice • scriere liberă • discuții argumentative • studiu individual 	<p>8 ore</p> <p>8 ore</p> <p>8 ore</p> <p>4 ore</p>
<p>UPPER-INTERMEDIATE LEVEL</p> <p>Unit 4</p> <p>A: Would you get out alive? Unreal conditionals. Vocabulary of feelings. A disastrous adventure on the Amazon</p> <p>B: How I trained my husband. Past modals. Would rather/ had better. Verbs often confused. Role-playing arguments</p> <p>C: Let your body do the talking. Verbs of the senses. Vocabulary of the body. Describing a painting</p> <p>Colloquial English: Stage and screen</p> <p>Writing: An article</p> <p>Unit 5</p> <p>A. The psychology of music. Gerunds and infinitives. Vocabulary of music. What's your soundtrack?</p> <p>B. Counting sheep. <i>Used to, be used to, get used to</i>. Vocabulary of sleep. Linking words. Answering questions about sleep</p> <p>C. Breaking news. Reporting verbs. Vocabulary of the media. Word stress. Having a debate</p> <p>Colloquial English: Music festivals</p> <p>Writing: A formal letter</p> <p>Unit 6</p> <p>A. Speaking to the world. Articles. Collocations: word pairs. Making a presentation</p> <p>B. Bright lights, big city. Uncountable and plural nouns. <i>Have + object + participle</i>. Vocabulary of towns and cities. Telling a tourist about your town</p> <p>C. Eureka! Qualifiers: <i>all/every</i>. Vocabulary of science. Changing stress in word families. Talking about science</p> <p>Colloquial English: Great cities</p>	<ul style="list-style-type: none"> • activități interactive • interpretare de roluri • dezbateri • identificarea soluțiilor posibile • prezentare și explicație frontală • discuții în perechi/grupuri/plen • problematizare • exersarea contextuală a limbii • prezentări teoretice • scriere liberă • discuții argumentative • studiu individual 	<p>8 ore</p> <p>8 ore</p> <p>8 ore</p>

Writing: A report Written evaluation		4 ore
Bibliografie		
<p>*30 Oxenden, Clive and Latham-Koenig, Christina with Seligson, Paul. 2005. <i>New English File Pre-Intermediate. Workbook with Key</i>. Oxford: OUP.</p> <p>*30 Oxenden, Clive and Latham-Koenig, Christina with Seligson, Paul and MacAndrew, Richard. 2005. <i>New English File Pre-Intermediate. Student's Book</i>. OUP.</p> <p>*25 Oxenden, Clive and Latham-Koenig, Christina. 2006. <i>New English File Intermediate. Workbook with Key</i>. Oxford: OUP.</p> <p>*25 Oxenden, Clive and Latham-Koenig, Christina with Byrne, Tracy. 2006. <i>New English File Intermediate. Student's Book</i>. OUP.</p> <p>*10 Oxenden, Clive and Latham-Koenig, Christina. 2008. <i>New English File Upper-Intermediate. Workbook with Key</i>. Oxford: OUP.</p> <p>*10 Oxenden, Clive and Latham-Koenig, Christina with Hudson, Jane. 2008. <i>New English File Upper-Intermediate. Student's Book</i>. OUP.</p> <p>*3 **2 Budai László. 1999. <i>English Grammar - Theory and Practice</i>. Budapest: Tankönyvkiadó.</p> <p>*1 Murphy, Raymond. 1994. <i>English Grammar in Use</i>. Cambridge: CUP.</p> <p>*15 Thomson, A. J., Martinet, A. V. 1999. <i>A Practical English Grammar</i>. Oxford: OUP.</p> <p>* Biblioteca Sapiientia ** Biblioteca Județeană Harghita</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate și cu misiunea și obiectivele specializării, fiind astfel conceput, încât să asigure o pregătire sistematică a studenților și, în același timp, să fie evitate suprapunerile în ceea ce privește conținutul tematic al disciplinelor. În privința adaptării la cerințele pieței muncii a conținutului disciplinei au avut loc întâlniri cu reprezentanți de specialitate.

10. Evaluare

A. Condiții de îndeplinit pentru prezentarea la evaluare: Evaluarea este condiționată de frecventarea și promovarea laboratoarelor, respectiv de predarea la timp a temelor. Prezența la laboratoare este obligatorie 100%.

B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5	Seminar		
	Laborator	Test scris la mijlocul semestrului	30%
		Colocviu la sfârșitul semestrului	70%
	Proiect		
10.6 Standard minim de performanță			
Evaluarea este condiționată de frecventarea și promovarea laboratoarelor. Prezența la activitățile de laborator este obligatorie 100%. Abilitatea de folosire corectă a fenomenelor lingvistice specifice domeniului, în cel puțin 50% din itemii testelor de evaluare de nivel A2/B1/B2 (în funcție de nivelul Pre-Intermediate/Intermediate/Upper-Intermediate).			

Data completării

26.07.2021

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului/rilor de aplicații

.....

Data avizării în departament

26.07.2021

Semnătura directorului de departament

.....

Semnătura responsabilului programului de studii

.....