

## FIȘA DISCIPLINEI

pentru anul universitar 2021/22

(în baza OM nr. 5703/2011)

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Sapiientia din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Economice, Socio-Umane și Inginerești Miercurea Ciuc
1.3 Domeniul de studii	Sociologie
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studiu /	Resurse umane
1.6. Calificarea	Resurse umane

### 2. Date despre disciplină

2.0. Departamentul				Departamentul de Științe Sociale				
2.1 Denumirea disciplinei				Antropologie socială				
2.2. Tip activitate				Asistat integral	Asistat parțial		Neasistat	
2.3. Titularul disciplinei/Titularul cursului				Prof. Dr. Bodó Julianna				
2.4 Titularul (ii) activităților de		seminar		Lect. Dr. Telegdy Balázs				
		laborator						
		proiect						
2.5 Anul de studiu	II.	2.6 Semestrul	3	2.7. Forma de verificare	E	2.8 Tipul disciplinei	DI	
2.9. Categoria formativă	DS	2.10 Categoria disciplinei		2.11 Codul disciplinei	CBPS0631			

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar /laborator/ proiect	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar / laborator / proiect	28
3.7. Numărul de puncte de credit conform planului de învățământ					5
3.8. Total ore pe semestru					125
3.9. Total ore studiu individual					69
3.10. Distribuția fondului de timp:					ore
a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30

c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	36
d) Tutoriat	
e) Examinări	3
f) Alte activități: .....	(g)

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului	•

#### 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Însușirea metodelor specifice și noțiunilor de bază a disciplinei.</li> <li>- Cunoașterea celor mai importante teorii antropologice și ale aspectelor culturale fundamentale în domeniul antropologiei culturale.</li> <li>- Însușirea modului de cercetare a culturii.</li> <li>- Adaptarea teoriilor moderne și postmoderne ale antropologiei la analiza aspectelor sociale contemporane.</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensificarea dispoziției de analiză socio-culturală.</li> <li>- Însușirea și adaptarea conceptelor de holoism, comparatism și relativism în interpretarea culturii (cultura proprie și cea străină).</li> <li>- Cunoaștere și respect față de cultura proprie și cea străină.</li> <li>- Acceptarea alterității.</li> </ul>

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	- Cunoașterea principalelor elemente și concepte specifice antropologiei culturale.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cunoașterea metodelor specifice de cercetare ale disciplinei.</li> <li>- Locul și importanța antropologiei în cadrul științelor sociale.</li> </ul>

#### 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Fond de timp alocat/ Observații
----------	-------------------	------------------------------------

1. Antropologia: definiție, scopul, domeniile și sub-domeniile. Perspectivile antropologiei.	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
2. Concepția de bază: cultura. Cultură ca cunoaștere (cultural knowledge)	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
3. Istoria disciplinei, cele mai importante teorii I. - Precedentele din sec. XIX - Evoluționism unilinear (Morgan, Tylor) - Particularismul istoric (Boas)	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
4. Istoria disciplinei II. - Funcționalismul britanic - Funcționalismul biopsihologic (Malinowski) - Funcționalismul structural (Radcliffe-Brown)	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
5. Istoria disciplinei III. - Antropologia structurală (Levi-Strauss) - Antr. simbolică (V. Turner) - Antr. interpretativă (C. Geertz)	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
6. Metode de cercetare specifice -	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
7. Locuire, familie, căsătorie	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
8. Genul în antropologie - gender	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
9. Structuri politice, Inegalități sociale	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
10. Etnicitate – abordare antropologică	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
11. Urbanizare – abordare antropologică	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
12. Migrația în lumea modernă – abordare antropologică	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
13. Antropologia consumului. Cultura de masă	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore

14. Antropologie vizuală, antropologa și literatura	prelegere, explicație, demonstrație	2 ore
<p>Bibliografie</p> <p>Bodó Julianna 2007</p> <p>A terep, ahol élünk. Antropológiai elemzések. Editura Status. Miercurea Ciuc.</p> <p>Bodó Julianna 2004</p> <p>A formális és informális szféra ünneplési gyakorlata az 1980-as években</p> <p>Ceremoniile sferei formale și informale în anii 1980. Scientia Humana. Budapest.</p> <p><b>Bodó Julianna 2017</b></p> <p>A nők szerepe a székelyföldi munkamigráció társadalmi folyamatában.</p> <p><i>Antro-pólus, 2. évf. 1. Sz. 2017.101-114. old.</i></p> <p><b>Bodó Julianna 2016</b></p> <p>Határátlépések, térbeélések. In: Iskolakultúra, 2016. január. 20-30. o., HU ISSN 1215 5233</p> <p><b>Bodó Julianna – Biró A. Zoltán 2017</b></p> <p>Szimbolikus térhasználat változó szerepben. <i>Replika</i>, 105. 2017. 147-161.</p> <p>Mihăilescu, Vintilă 1993</p> <p>Scrieri antropologice. In: Antropológiai Műhely (ed. Bodó Julianna, Túros Endre). 1993/3.</p> <p>Bohannon, P. – M, Glazer (ed.) 1997</p> <p>Mérföldkövek a kulturális antropológiában</p> <p>Panem Kiadó, Budapest, 1997</p> <p>Copans. J. 1999</p> <p>Introducere în etnologie și antropologie</p> <p>Polirom, Iași</p> <p>Gavriliuță Nicu: Antropologie socială și culturală, Editura Polirom, Iași, 2009</p> <p>Pribac Sorin: Orientari si curente în Antropologia culturală, <u>Editura Universitatii de Vest</u>, Timisoara, 2016</p>		
8.2 Seminar / 8.3 laborator / 8.4 proiect	Metode de predare	Observații
1. Barley, Niegel: Jurnalul unui antropolog	Prezentare, dezbatere	2 ore

2.	A. Chagon: Poporul Yanomamo	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
3.	Borsanyi: Tehnicile de observare pe teren	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
4.	Geertz: The interpretation of culture	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
5.	A. Jhonson: In Search of the Affluent Society	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
6.	P. Bourdieu: Timpul și economia.	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
7.	Thompson: Timpul, disciplina de muncă și capitalismul industrial	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
8.	Radcliffe-Brown: Joking relationships	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
9.	E. Leach: Mariajul, copilul, alianța	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
10.	Cohen: The Disappearance of the Incest Taboo	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
11.	C. Lindholm – C. Lindholm: Life behind the Veil	Prezentare, interpretare de texte, dezbateri
12.	S. Slocum: Femeia culegătoare. Tema gender-ului în antropologie	2 ore
13.	M. L. Davies: Femei, luptători și patriarhi	2 ore
14.	Cl. Levi-Strauss: Mitul Asdiwal	2 ore

#### Bibliografie

Bodó Julianna 2004

Antologie de texte antropologice I. / Antropológiai szöveggyűjtemény I.

Multiplicat cu sprijinul Departamentului

Bodó Julianna 2010

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

**10. Evaluare**

**A. Condiții de îndeplinit pentru prezentarea la evaluare:**

Minimul necesar de prezențe la curs: 50%.

Îndeplinirea activităților de seminar: prezentarea referatelor, participare la discuții.

**B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:**

Tip activitate		10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs		Înțelegerea, explicarea și interpretarea cunoștințelor însușite, utilizarea cunoștințelor și abilităților în abordarea unor probleme teoretice și practice, gândire critică și combinativă în prelucrarea informațiilor	Examen după subiecte formulate	60%
10.5	Seminar	Rezolvarea de probleme teoretice privind temele studiate, în mod independent și în activități de grup. Susținerea unui referat realizat pe baza bibliografiei.	Aprecierea modului de susținere a referatului, calitatea prezentării și răspunsurilor la întrebări	40%
	Laborator			
	Proiect			

**10.6 Standard minim de performanță**

- Cunoașterea principalelor concepte specifice antropologiei culturale
- Cunoașterea metodelor specifice de cercetare ale disciplinei
- Cunoașterea teoriilor cele mai importante în cadrul disciplinei

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului/rilor de seminar

26. 07. 2021.

Prof. dr. Bodó Julianna

Lect. dr. Telegdy Balázs

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

28. 07. 2021.

Dr. Bakó Rozália

Semnătura responsabilului programului de studii